

静安区橱窗展示照明

发布日期: 2025-09-21

展示照明要合理设计光的强度

光照强度与照度虽然有密切的相关性, 但不是一回事。同一

强度的光源, 由于照射的方式不一样, 照射的环境差异, 被照射区

域物体的方向, 角度, 距离等不同, 其照度与亮度值是不一样的, 光

的强度也要与展示所反映的主体相联系, 并不是强度越高, 所获得.

的视觉效果就越强烈, 如果不考虑综合因素会适得其反。光的强

度会对人的情绪受到直接的影响, 明亮的光线会让人产生愉悦感,

而昏暗的光线则产生神秘感。

朗而美, 冷链灯光提供欢迎咨询。

光源与展品之间用磨砂玻璃或光栅隔开, 以保证光源均匀。静安区橱窗展示照明

展示照明

展示照明设计的基本概念及流程 2016-10-08 17:36

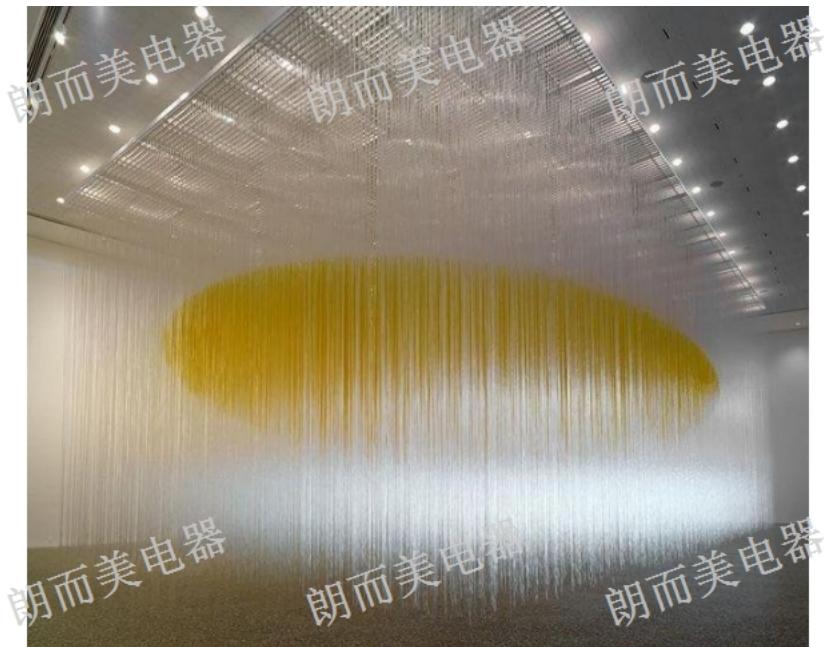
1. 照明方式

对于现代展览而言，照明设计的重要性不言而喻。与传统的博物馆、展览馆相比，现代展览不仅依靠预留的天窗和自然光取得照明，人工照明占据了重要的位置，所以照明设计在整个设计中占据非常重要的位置。光的运用，同展位形态两者虚实交互，形成了很好的视觉效果。在照明方式上，通常分为自然照明和人工照明。

2. 照明类型

根据展示的目标，展示照明的对象分为展品、展示场景、展示环境，展品在展示环境当中处于核心位置，属于照明的重点。对于空间展示环境而言，场景和环境是照明的重点。

静安区橱窗展示照明局部照明应根据不同的展示要求，以合适的方式表现和突出展品的特点材质、色彩、用途、功能等效果。



什么叫展示照明

LED展示照明不仅是用来照亮展品，良好的LED照明设计对于确定整个展示空间的室内设计风格与特色、塑造展示主体形象等方面都至关重要。明亮的商店环境比之暗淡的更为人们所喜欢，自然也会有更好的销售业绩和商业回报。

朗而美·LED展示照明致力于成为LED展示照明lingdao品牌，深入钻研商业LED展示照明理念与技术，提供专业的商业LED展示照明产品及解决方案，真实体现产品亮点，提升体验感受，从而提高品牌格局与价值。

朗而美，冷链灯光提供欢迎咨询。

展柜的灯具分类

1. 壁灯安装于墙壁上的灯具叫壁灯。在高大的空间内，选用壁灯为补充照明，可以解决照度不足的问题，同时，壁灯还可以创造出理想的装饰和艺术效果。

2. 镶嵌灯镶嵌灯指安装在商业空间顶棚内的灯具，如灯棚或灯檐，均作为基础照明用，在吊顶中装入荧光管灯或白炽灯。

3. 射灯射灯分为夹式射灯和挂式射灯，有长、短臂之分，灯泡为普通灯泡 $60\sim100W$ （商业展柜用小射灯一般采用冷光筒灯 $60W$ 左右）。

4. 轨道灯把一组灯泡放置在条形轨道上使用，根据实际情况，灯泡之间的距离可以灵活调整。这种灯具有较强的工业气息和时代感，是常用的主体灯具之一。轨道与灯罩的色彩有黑色、白色、灰色三种。

射灯分为夹式射灯和挂式射灯，有长、短臂之分，灯泡为普通灯泡，商业展柜用小射灯一般采用冷光筒灯。



1、行业性标准也可称之为功能性标准。主要是讲形式和内容的统一性问题。“冶金”业的展台设计与“日化”业的展台设计不可能是一样的。

2、文化性标准设计要有突显的风格和品味，其中地域和民族性的文化传统应当有自然而然的表现。

体现出历史继承下发展的有根的特征。

3、环境性标准这里面包含着两层意思。其一是任何一个美的客观存在都是在特定环境中实现的，好的设计必然是在充分研究“街坊四邻”、四周环境后的产物，必须与环境在形式上达到“相得益彰”：其次是任何一个好的设计都不会造成环境污染，都得符合“可持续发展”基本国策的要求。

陈列 钯金货物的柜台光源采用白光为主。静安区橱窗展示照明

导向系统照明主要起到在展馆引导人员流动、指引参观展览的方向以及在展馆内的一切活动的作用。静安区橱窗展示照明

显色性：光源对物体呈现的程度，也就是颜色的逼真程度，通常叫做“显色指数”，单位 Ra

色温：光源发射光的颜色与黑体在某一温度下辐射光色相同时，黑体的温度称为该光源的色温，单位：开尔文 K

眩光：视野内有亮度极高的物体或强烈的亮度对比，所造成的视觉不舒适称为眩光，眩光是影响照明质量的重要因素。

同步性：两个或两个以上LED灯在不规定时间内能正常按程序设定的方式运行，一般指内控方式的LED灯，同步性是LED灯实现协调变化的基本要求。防护等级 IP 防护等级是将灯具依其防尘、防湿气之特性加以分级，由两个数字所组成 $\text{IP}di$ 一个数字 dai 表灯具防尘、防止外物侵入的等级（分0-6级），第二个数字 dai 表灯具防湿气、防水侵入的密封程度（分0-8级），数字越大表示其防护等级越高。

静安区橱窗展示照明